МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА
Изх. №: 33-НН-538
Дата: 18.09.2017г.

МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА

На основание чл. 84, ал.1 и ал.2, във връзка с чл. 80 от Закона за културното наследство, Заповед № РД09-271/19.05.2017г. на Министъра на културата, становище на Националния институт за недвижимо културно наследство (вх.№ 0800-2105/27.06.2017г. и изх.№ 0800-2105/08.09.2017г.) и образувана преписка в Министерство на културата № 33-НН-538/08.09.2017г.

СТАНОВИЩЕ

Относно: „ЗАДАНИЕ за Общ устройствен план и ОПОРЕН ПЛАН на община Стамболийски

Възложител: Георги Мараджиев, кмет на община Стамболийски, ул. „Г. С. Раковски" №29
Идентификационни данни: Селищата на община Стамболийски и техните землища, област Пловдив.

1. Информация от Регистъра на НКЦ и НДА на НИНКН:

1.1. Статут на територията: Територията, предмет на плана, включва единични и групови недвижими културни ценности (НКЦ) със съответните охранителни зони, съгласно видовата характеристика на недвижимото културно наследство (НКН) по чл.6, в научните и културни области, пространствена структура и териториален обхват съгласно чл.47 и чл.48 от Закона за културното наследство (ЗКН).

Съгласно чл.146, ал.3 от ЗКН недвижимите археологически обекти притежават статут на НКЦ с категория „национално значение" до установяването им като такива по реда на този закон. С Разпореждане на МС №1711/22.10.1962г. всички селищни и надгробни могили и средновековни отбранителни валове са обявени за паметници на културата, по реда на чл.4, ал. 1 от ЗПКМ (отм.), и съгласно § 10, ал. 1 от ЗКН притежават статут на НКЦ с категория „национално значение".

С писмо №4349/04.12.1992г. на НИПК всички възпоменателни знаци, издигнати по повод участието на България във войните от 1885, 1912-13, 1915-18, 1944-45 години са декларирани като исторически паметници на културата по смисъла на чл.12 от ЗПКМ (отм.), и съгласно §12, ал. 1 от ЗКН притежават статут на НКЦ.

Съгласно §5 т.82 на Закона за устройство на територията „Защитени територии за опазване на културното наследство" са *„единичните и груповите недвижими културни ценности с техните граници и охранителни зони, съобразно режимите за опазване, определени с акта за тяхното деклариране или за предоставяне на статут"*.

1.2. Режими на опазване:

- Закон за културното наследство;
- Индивидуални режими - Заповед №РД9Д-1/31.01.2013г. на министъра на културата за деклариране на „Австрийска къща" в Дворец и Парк „Кричим", с. Куртово Конаре, община Стамболийски, област Пловдив с предписания за опазване;
- Писмо на НИПК №545/27.02.2001 г.;

2. Констатации и оценка на документацията:

Настоящата документация подлежи на съгласуване и оценка за съответствие съгласно разпоредбите на чл.80 на Закона за културното наследство (ЗКН). Документацията съдържа ЗАДАНИЕ за изготвяне на Общ устройствен план в посочения обхват - текстова част и опорен план, включително за недвижимите културни ценности на територията на общината.

За обектите от регистрите в НДА на НИНКН - общо 5 бр., включително 2 археологически, с писмо изх.№0800-1736/24.11.2016г. на НИНКН *(приложение 1)* е предоставен списък на НКЦ *(приложение 2)*. Приложени са временните режими за опазване за „Австрийската къща" *(приложение 3)*.

За археологическите недвижими културни ценности с писмо изх.№3153/24.11.2016г. на НАИМ при БАН *(приложение 6)* са предоставени 7 рег. карти от АИС АКБ - *приложение 7*. След отразяване в опорния план се установява, че един от археологическите обекти попада извън територията на общината.

За възпоменателни знаци, издигнати по повод участието на България във войните от 1885, 1912-1913, 1915-1918 и 1944-1945 години е приложено писмо на Национален военно-исторически музей с изх.№1-1310/01.11.2016г., съгласно което в МО няма данни за такива обекти - *приложение 8*. По проучване на възложителя са открити следните 3 обекта, които съответстват на дефиницията на писмо №4349/04.12.1992г. на НИПК (задание, стр.79):

с.Куртово Конаре - плоча на стената на църквата „Св. Атанасий";

с.Ново село - паметник-чешма с паметни плочи пред кметството;

В графичната част са отбелязани всички недвижими културни ценности от АИС на АКБ и списъка на НДА на НИНКН, както и констатираните на място военни паметници.

Поставените в заданието задачи към ОУПО са формулирани професионално, с познаване на проблематиката и с изискване за създаване на устройствени възможности за използване на културно-историческия ресурс в съответствие с режимите за опазване на НКН.

Заданието точно определя основанията за формиране на защитените територии за опазване на културното наследство.

Заданието не предлага и характера на културно-историческата инфраструктурата не изисква създаване на специфични правила и нормативи за територията на общината.

Въз основа на гореизложеното, Министерство на културата съгласува „ЗАДАНИЕ за Общ устройствен план и ОПОРЕН ПЛАН на община Стамболийски със следните изисквания:

- Съгласно т.82 на §5 по смисъла на Закона за устройство на територията (ЗУТ) „Защитени територии за опазване на културното наследство" са единичните и груповите недвижими културни ценности с техните граници и охранителни зони, съобразно режимите за опазване, определени с акта за тяхното деклариране или за предоставяне на статут". Чл.79, ал.5 и ал.6 от ЗКН изисква отразяване на защитените територии за опазване на недвижимото културно наследство в общите устройствени планове. ОУП следва да съдържа информация и изисквания към защитените територии за опазване на културното наследство съгласно чл.125, ал.5 от ЗУТ, сигнирани и описани по подходящ начин в графичната и текстовата части на ОУПО;
- Документите, определящи индивидуалните и общите режими за опазване на НКЦ, да се приложат към проекта;
- За единични НКЦ, за които не са определени индивидуални режими на опазване - граници и предписания, са валидни изискванията на чл.79, ал.3 и 4 от ЗКН;
- За археологическите обекти са валидни индивидуалните режими за опазване или писмо на НИПК №545/27.02.2001г.;
- Настоящето становище е неразделна част от заданието;
- Всички проектни фази на ОУПО - предварителен и окончателен проект, както и всички подробни устройствени планове за защитени територии за опазване на културното наследство, както и нови ЛУП, подлежат на съгласуване по реда на ЗКН;

ЗАМ. - МИНИСТЪР НА КУЛТУРАТА:

АМЕЛИЯ ГЕШЕВА